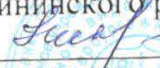


Принята

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №101
Калининского района Санкт-Петербурга
протокол № 4 от 01.06.2015

Согласована
с Советом Родителей
01.06.2015 г.

Утверждена

Заведующий ГБДОУ детский сад №101
Калининского района Санкт-Петербурга
 Е.С. Николаева
приказ № 36-од от 01.06.2015 г



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 101 комбинированного вида**

Калининского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2015 г

Оглавления:

№	наименование раздела	страницы
	Общие положения	3-4
1.	Целевой раздел (обязательная часть)	4-14
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4-7
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	7-10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	10-11
1.3	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	11-12
1.4	Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	12-14
2.	Содержательный раздел (обязательная часть)	15-58
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в 5 образовательных областях)	15-49
2.2	Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	50
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50-53
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	53-54
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54-55
2.6	Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	55-57
2.7	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	57-58
3.	Организационный раздел (обязательная часть)	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы.	58-59
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	59-61
3.3	Распорядок и режим дня	62-64
3.4	Вариативные режимы для группы оздоровительной направленности	64-67
3.5	Модель непосредственно образовательной деятельности	67-69
3.6	Модель комплексно-тематического планирования образовательного процесса	69
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	69-70
3.8	Особенности организации предметно-пространственной среды	70-75
3.9	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	75-76

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Общие сведения о Программе

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 101 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга для групп общеразвивающей и оздоровительной направленности составлена на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Структура образовательной программы дошкольного образования (далее **программа**) соответствует ФГОС ДО, раздел II Требования к структуре образовательной программы

2. Функции (назначение) программы (1.3 МР ФИРО):

- служит механизмом реализации стандарта, указывает способы достижения содержащихся в них результатов образования;
- служит основой для организации реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов;
- служит механизмом сохранения единого образовательного пространства, где все дети получают равные возможности для получения образования.

3. Направленность программы (2.4. ФГОС ДО):

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макропроектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе ГБДОУ № 101.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в организации. В ГБДОУ детский сад № 101 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга режим пребывания ребенка 12 часов, с 7.00 до 19.00.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;

- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа решает **задачи** дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики (подходы):

1. Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка
 - Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.
 - Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.
 - У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию.
 - Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.
2. Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка

Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития):

 - *В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти – накопление личного опыта*
 - *Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов – мотивация*
Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.
3. Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики ребенка

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития

4. Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

5. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка

- Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития.
- В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Программа учитывает возрастные и психологические особенности развития детей в раннем и дошкольном возрасте.

В ГБДОУ № 101 функционирует *одна группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)* общеразвивающей направленности.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. **На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Дошкольное детство (с 3 до 7 лет)

В ГБДОУ № 101 функционируют группы общеразвивающей направленности :

- младшая группа (3-4 года)

- средняя группа (4-5 лет)

- старшая группа (5-6 лет)

- 1 группа оздоровительной направленности, ЧБД, дети, страдающие сахарным диабетом (разновозрастная группа с 3 до 7 лет)

Возрастные особенности психического развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Идет активное развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Характерны неразвернутые сюжеты, игра с одной – двумя ролями, небольшая по времени. Игры с правилами только начинают формироваться.

В художественном творчестве огромное значение имеет лепка (развитие мелкой моторики), важна аппликация для развития восприятия. Конструктивная деятельность сводится к воспроизведению несложных построек по образцу или по замыслу. В изобразительной деятельности дети начинают использовать цвет. Графические образы бедны. Важным является сенсорное развитие ребенка, восприятие сенсорных эталонов. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны различать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы.

Развиваются память, внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, но дети уже могут устанавливать скрытые связи и отношения между предметами.

Начинает развиваться воображение, особенно в играх при использовании предметов – заместителей. В игре общение происходит на уровне «игра рядом», не вступают во взаимодействие, но могут наблюдаться устойчивые избирательные отношения. Положение ребенка в группе определяется мнением педагога.

Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в выборе игрушек и сюжетов для игр.

Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5

лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники отделяют себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В художественном творчестве значительное развитие происходит в рисовании, совершенствуется техническая сторона, усложняется конструирование, дети создают постройки по замыслу, планируют последовательность действий, могут вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Позитивные изменения в мелкой и крупной моторике, развиваются ловкость, координация движений, лучше удерживают равновесие, преодолевают преграды, усложняются игры с мячом.

Возрастает объем памяти, увеличивается устойчивость внимания, совершенствуется восприятие. Дети могут упорядочить группы предметов по сенсорному признаку (цвет, форма, величина), выделяют параметры: высота, длина, ширина, совершенствуется ориентировка в пространстве.

Начинает развиваться образное мышление. Способны понимать схемы, решать лабиринтные задачи. Продолжает развиваться воображение (оригинальность произвольность), могут придумать небольшую сказку на предложенную тему.

Развитие речи характеризуется улучшением звукопроизношения, интонационной выразительности, развивается грамматическая сторона речи, словотворчество. В общении ведущим становится познавательный мотив, а не конкретная ситуация. Повышенная обидчивость, нуждается в положительной оценке, уважении со стороны взрослого. Избирательность в общении со сверстниками, соревновательность и конкуренция. В группе появляются лидеры, постоянные партнеры по играм.

Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет

Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности, структурированием игрового пространства, дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью, это период активного рисования, дети начинают изображать сюжеты, эти сюжеты часто повторяются, в изображении человека больше детализации. В конструировании применяется обобщенный способ обследования образца. Продолжает развиваться образное мышление. Происходит освоение мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений), развиваются обобщения, что является основой словесно-логического мышления, также развивается умение устанавливать причинно-следственных связи.

Происходит развитие воображения, особенно успешно благодаря специальной работе. Продолжает развиваться устойчивость и распределение внимания, переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь (все компоненты), дети активно занимаются словотворчеством, богаче становится лексика (используют все части речи, синонимы, антонимы). Развивается связная речь, умение пересказывать, составлять рассказ по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет

Игровые действия и сюжеты становятся более сложными, так, ребенок может, например, обращаться к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.д., вести несколько сюжетных линий и поддерживать свою. В изобразительной деятельности обогащается цветовая гамма, более явные отличия между рисунками мальчиков и девочек в выборе сюжетов, в способах изображения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. При условии правильного педагогического руководства у детей формируются художественно-творческие способности. Усложняется конструктивная деятельность.

Продолжают развиваться психические процессы, их произвольность, сосредоточенность произвольного внимания может достигать 60 минут. Продолжают развиваться обобщения, рассуждения, речь (нарастает словарь, дети употребляют в речи обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные, оказываются хорошо развиты диалогическая и монологическая речь)

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему успешно обучаться в школе.

Оздоровительная группа

Группа для детей, страдающих сахарным диабетом была создана в нашем детском саду в 1991 году, по инициативе Ленинградского диабетического общества, его председателя Шипулиной М.Г., группы родителей детей-диабетиков, при участии Отдела образования администрации Калининского района, районного отдела здравоохранения и Главного детского эндокринолога Ленинграда Стройковой А.С. Особые условия связаны прежде всего с особенностями питания, в группе особый режим питания, особое меню, а так же тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников. Максимальная наполняемость группы – 15 человек. Это оптимальное количество, которое можно обслуживать в течении дня. Группа разновозрастная – дети от 3-х до 7 лет. Каждый ребенок находится в группе разное количество времени, в зависимости от момента заболевания. Как правило, девочек и мальчиков примерно поровну. Обстановка в группе похожа на домашнюю, когда старшие дети помогают младшим и в образовательной деятельности, и в режимные моменты, и в период адаптации. Практически все дети группы нуждаются в логопедической помощи. Многие из них, если бы не заболели диабетом, посещали бы речевые группы. В начале года старший логопед обследует детей группы, составляет акт по результатам обследования, в котором фиксируются речевые диагнозы детей. Акт согласовывается с ЦМППС, все дети проводятся через комиссию.

Проектная мощность здания ГБДОУ №101- 190 человек.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга (оценка индивидуального развития)

При реализации программы педагоги могут проводить педагогическую диагностику (мониторинг) или оценку индивидуального развития.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада направлена на изучение ребенка раннего или дошкольного возраста, его индивидуальное развитие. Данная диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий и с дальнейшим их планированием.

Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Воспитатели используют преимущественно мало формализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности.

Педагог планирует тему наблюдения с целью повышения качества образовательного процесса или исходя из содержания педагогических задач ОУ на текущий период или для подготовки к

проведению встреч с родителями. Информация обезличивается и представляется участникам образовательных отношений в форме констатации общих фактов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для оптимизации работы с группой детей.

Для организации педагогической диагностики используется педагогическая диагностика по методике Верещагиной Н.В. :

- «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации». Детство-пресс, СПб,2014;
- «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации». Детство-пресс, СПб,2014;
- «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации». Детство-пресс, СПб,2014;
- «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации». Детство-пресс, СПб,2014;
- «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6-7 лет) дошкольной образовательной организации». Детство-пресс, СПб,2014;

Мониторинг по созданию условий для успешной реализации программы проводится воспитателем два (три) раза в год, с целью анализа и прогнозирования развития предметно – пространственной среды. Используются «Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста по организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования» ФИРО.

1.4 Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Все группы дошкольного возраста реализуют парциальные программы:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002

2. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 1-2» СПб, «Детство-Пресс»

Пояснительная записка	«Добро пожаловать в экологию»	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Цели и задачи	<p>Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры</p> <p>Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней</p>	<p>Цель: формирование основ безопасного поведения</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к правилам безопасного поведения для человека и мира природы - знание правил дорожного движения - формирование осторожного осмотрительного поведения

<p>Принципы и подходы к формированию и реализации Программы</p>	<p>1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду</p> <p>2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей</p> <p>3. Уважение личности ребенка</p> <p>4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.</p>	
	<p>- Принцип интеграции с другими образовательными областями</p> <p>-Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности</p>	<p>- Принцип интеграции с другими образовательными областями</p> <p>- Принцип сотрудничества с семьей</p>
<p>Особенности осуществления образовательно го процесса</p>	<p>В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы ит.д.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели,</p> <p>Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий, которые предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Задания направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, в том числе знакомство с правилами дорожного движения.</p> <p>Большой акцент в программе на взаимодействие с родителями</p>	

	коллажи, мнемотаблицы.	
Планируемые результаты освоения	Развитие познавательного интереса к миру природы, развитие познавательных психических процессов, логического мышления, умение устанавливать причинно-следственные связи, познавательно – исследовательскую деятельность; сформированность представлений о системном строении природы, воспитание осознанное бережного отношения к ней.	Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. - Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. - Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. - Знать и выполнять правила дорожного движения. - Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Реализация образовательной области « Социально- коммуникативное развитие» в разных возрастных группах

	Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Ранний возраст	<p>1.Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2 Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, что никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!</p> <p>3.Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.</p>	<p>1.Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.</p> <p>2. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить Правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. О правилах безопасности дорожного движения.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры- путешествия</p>
	младшая группа	<p>1.Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>2. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.</p> <p>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>1.Освоение элементарных правил безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.</p> <p>2..Знакомство с ситуациями, угрожающими здоровью.</p> <p>3. Знакомство с безопасными правилами поведения на улице и в группе детского сад. О том, как позвать взрослого на помощь.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры- путешествия</p> <p>Проектная деятельность</p>
		<p>Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>1. Знакомство с основными источниками и видами опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Получение</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие</p>

	Средняя группа	<p>2. Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.</p> <p>3. Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.</p> <p>5. Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.</p> <p>6. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>знаний о правилах поведения в случае возникновения и как позвать взрослого на помощь.</p> <p>2 Знакомство с простейшими способами безопасного поведения в различных опасных ситуациях, их вариантами.</p>	<p>игры Игры- путешествия Проектная деятельность</p>
	Старшая группа	<p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p> <p>3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.</p>	<p>1. Освоение знаний о разнообразии источников, видов и причин опасности в быту, на улице, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2. Ознакомление с правилами поведения и действиями в случае возникновения опасных ситуаций, о типичных ошибках, совершаемых людьми в опасных для жизни и здоровья ситуациях.</p>	<p>Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Игры- путешествия Проектная деятельность</p>

	Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них. 2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. 4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. 2. Получение знаний об оказании элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания, о номере телефона экстренной помощи. 3. Ознакомление с правилами безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности детей. 	<p>Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Игры-путешествия Проектная деятельность</p>
формирование позитивных установок к труду и творчеству	Ранний возраст	<p>Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр. Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем пере;едой ставить хлебницы(без хлеба) и салфетницы; Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение простейших трудовых действий (с помощью педагогов) 2. Ознакомление с элементарными трудовыми процессами в уголке природы. 	<p>Чтение художественной литературы Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры Игры Рассматривание Дидактические игры Наблюдение</p>
	младшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.). 2. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это? Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер). 3. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание). 4. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. 5. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Первоначальные представления о том, что вещи делаются людьми. 2. Расширение и уточнение представлений о предметах ближайшего окружения как результата труда взрослых. 3. Формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. 4. Освоение первоначальных представлений о способах выполнения отдельных действий, затем процессов самообслуживания. 5. Расширение представлений о предметах одежды и обуви, о вещах личного пользования. 	<p>Наблюдение Экспериментирование Игры Рассматривание Дидактические игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры</p>

		самооценки.		
	Средняя группа	<p>1. Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.</p> <p>3. Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.</p> <p>4. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).</p> <p>5. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.</p>	<p>1. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно- бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <p>2. Знакомство с профессиональной деятельностью родителей, близких.</p> <p>3. Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых, о его многообразии материалов, о средствах связи.</p> <p>4. Представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>5. Знакомство с последовательностью труда от постановки цели до получения результата.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Сюжетно- ролевые игры</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения</p>
	Старшая группа	<p>1. Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.</p> <p>3. Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.</p> <p>4. Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.</p> <p>5. Содействовать развитию творческих способностей, позиции</p>	<p>1. Знакомство с разными видами производственного и обслуживающего труда, о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними.</p> <p>2. Получение сведений о предметах материальной культуры, созданных трудом человека.</p> <p>3. Знакомство с родовыми понятиями.</p> <p>4. Знакомство с современной техникой.</p> <p>5. Получение начальных представлений о деньгах как измерителе ценности товара или услуги.</p> <p>6. Получение знаний, где и кем работают родители, в чем состоит ценность их труда, об основных доходах и расходах.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Сюжетно- ролевые игры</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Обсуждение реальных событий детского сада</p>

		субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.		
	Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. 2. Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам. 3. Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире. 4. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни). 5. Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника. 6. Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получение знаний о многообразии профессий в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда. 2. Получение знаний о личных качествах, которые нужны людям, чтобы быть успешным в профессии. 3. Знакомство с современными орудиями труда, средствами связи и передвижениями. 4. Знакомство с многообразием экономических связей в мире профессий на одном производстве. 5. Расширение представлений о материальном благополучии семьи, семейном бюджете; учатся культуре потребления воды, электричества. Одежде, продуктам питания, обуви, жилища. 	<p>Наблюдение Экспериментирование Игры Рассматривание Дидактические игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации Сюжетно- ролевые игры Создание коллекций Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Изобразительная деятельность Обсуждение реальных событий детского сада</p>
игровая деятельность	Ранний возраст	<p>Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.</p> <p>Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>1. Освоение игровых действий с предметом, осуществляя перенос действий с объекта на объект; умение играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника, а также в самостоятельной игре сопровождение речью своих действий.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра</p>
	младшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира. 3. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение тематики сюжетно-ролевых игр, связанных с отражением семейных отношений. 2. Использование различных игрушек, предметозаместителей, атрибутов. 3. Освоение умения отвечать на вопросы 	<p>Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Режиссерская игра Игры-</p>

			воспитателя о происходящем в игре. 4. Освоение умений использовать простейшие постройки в игровом сюжете	экспериментирование
	Средняя группа	<p>1. Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.</p> <p>2. Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>	1. Освоение тематики сюжетно-ролевых игр, связанных с отражением семейных отношений.	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p>
	Старшая группа	<p>1. Обогащение игрового опыта каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>2. Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.</p> <p>4. Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.</p>	1. Освоение тематики сюжетно-ролевых игр, связанных с социальной действительностью.	<p>Режиссерская игра</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Проектная деятельность</p>

	Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. 2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов. 3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. 4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. 	<p>1. Освоение тематики сюжетно-ролевых игр, связанных непосредственно с опытом, впечатлением, полученные от просмотра телевизионных программ, чтения художественной литературы, от ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.</p>	
Развитие социальных представлений о мире людей и самосознания.	Ранний возраст	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо?» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение умения общаться в диалоге с воспитателем. 2. Проявление эмоционального отклика на игру, предложенную взрослым. 	<p>Игровые ситуации Инсценировки Общение и совместная деятельность Игры-имитации Чтение художественной литературы Рассматривание Сюжетно-ролевые игры</p>
	младшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии. 2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. 3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных. 4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках. 5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее). 6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. 7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различие взрослых и детей по возрасту и полу. 2. Освоение, с помощью взрослого, конкретных действий и поступков взрослых, в которых проявляются забота о детях, животных, членов семьи. 3. Освоение умений различать эмоциональные состояния людей. 4. Закрепление знаний о семье: о радостных семейных событиях, о том, как помогают друг другу. 5. Освоение умений ориентироваться в группе, в назначении разных помещений. 	<p>Игровые ситуации Инсценировки Общение и совместная деятельность Игры-имитации Чтение художественной литературы Рассматривание Сюжетно-ролевые игры Проектная деятельность</p>

		<p>отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>8. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p>		
	<p>Средняя группа</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Развивать интерес к родному городу и стране.</p> <p>7. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.</p> <p>Как и в младшей группе, основной путь социально-нравственного воспитания детей пятого года жизни состоит в постоянном практическом приучении к культуре поведения и доброжелательному отношению к людям.</p>	<p>1. Сравнение людей разного возраста и пола, разного эмоционального состояния. Нахождение общих черт и различий.</p> <p>2. Расширение знаний о разнообразии занятий людей, обих профессиональных действий.</p> <p>3. Знакомство об эмоциональных состояний людей.</p> <p>4. Расширение знаний о формах проявления вежливости, уважения к старшим, обращение к взрослым на «вы».</p> <p>5. Закрепление знаний о семье, о взаимоотношениях, занятиях, семейных праздниках.</p> <p>6. Ознакомление с родным городом: название, ближайшее окружение детского сада, правила поведения в городе.</p> <p>7. Знакомство с родной страной: название, общественные праздники, стихи и песни о родной стране.</p>	<p>Инсценировки</p> <p>Общение и совместная деятельность</p> <p>Игры- имитации</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сюжетно- ролевые игры</p> <p>Проектная деятельность</p>

	<p>Старшая группа</p>	<p>1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.</p> <p>2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.</p> <p>5. Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.</p> <p>6. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>1. Знакомство с разнообразием мужских и женских имен, происхождение и символический смысл; многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Труд взрослых людей. Эмоциональное состояние взрослых и сверстников, поддержка в трудной ситуации.</p> <p>2. Расширение представлений о семье, семейных ценностях и родственных отношениях; знание традиций своей семьи.</p> <p>3. Знакомство с разнообразием профессий.</p> <p>4. Знакомство с родным городом-местом где проживает ребенок и его семья. Ближайшее окружение, правила поведения в городе, правила уличного движения.</p> <p>5. Ознакомление с государственной символикой России, народы ее населяющие, сказки, игрушки, толерантность по отношению к людям других национальностей.</p>	<p>Проблемные ситуации Общение Сотрудничество Сюжетно-ролевые игры Экскурсии Игры-путешествия Чтение художественной литературы Проектная деятельность</p>
	<p>Подготовительная группа</p>	<p>Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.</p> <p>3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).</p> <p>5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.</p> <p>6. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность</p>	<p>1. Знакомство с разнообразием социальных и профессиональных ролей людей, нравственные качества людей, их проявления. Заботливое отношение к людям с физическими недостатками. Толерантность по отношению к людям разных национальностей. Эмоциональное состояние людей: внешнее выражение, отражение в живописи, музыки, литературе.</p> <p>2. Знакомство с историей и культурой общества (от первобытного строя до наших дней).</p> <p>3. Освоение норм культуры общения со</p>	<p>Проблемные ситуации Общение Сотрудничество Сюжетно-ролевые игры Экскурсии Игры-путешествия Чтение художественной литературы Проектная деятельность</p>

		<p>в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>7. Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.</p> <p>8. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности ответственности.</p>	<p>взрослыми и детьми, отношение к пожилым людям.</p> <p>4 Знакомство с жизнью детей в других странах, об играх, занятиях.</p> <p>5. Расширение представлений о школе, школьниках, учителях.</p> <p>6. Расширение представлений о семье, семейных ценностях и родственных отношениях; знание традиций своей семьи, некоторые сведения о родословной семьи.</p> <p>7. Знакомство с родным городом, его гербом, общественными учреждениями, традициями родного города.</p> <p>8. Ознакомление с государственной символикой России, крупными городами России, президентом, некоторыми выдающимися людьми. Знание стихов, песен, событий о своей стране.</p>	
--	--	---	--	--

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» в разных возрастных группах

	Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
Сенсорное развитие	Ранний возраст	<p>1.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственной опыта детей в разных видах деятельности.Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>2.Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомств с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>3.Упражнять в установлении сходства и различия между предметам имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красна мяч — маленький синий мяч).</p> <p>4.Формировать умение называть свойства предметов.</p>	<p>1. Ознакомление с:предметным окружением, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>2.Знакомство с красным, синим, зеленым, желтым, белым и черным цветом.</p>	<p>Обследование и сравнение Музыкальные и конструктивные игры. Двигательная деятельность. Игра- экспериментирование Рассматривание Дидактические и развивающие игры.</p>
	младшая группа	<p>1.Создавать условия дл обогащения чувственного опыта детей. Их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>2. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным</p>	<p>Продолжают знакомство с цветами спектра-красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, называя 3-4 из них.</p> <p>Геометрические фигуры: знать и называть 3-4</p>	<p>Обследование и сравнение. Рисование красками, карандашами и т.д. Музыкальные и конструктивные игры. Двигательная деятельность.</p>

	<p>действиям с ними.</p> <p>3. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.</p> <p>4. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p>	<p>из них.</p> <p>Используют при поддержке взрослого простейшие способы обследования.</p> <p>Сравнивают предметы по 1-2 признакам, выделяя сходства и различия, подбирают пары, группируют по заданному образцу и по слову (цвет, форма, размер, материал)</p>	<p>Игра- экспериментирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p>
Средняя группа	<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.</p> <p>2. Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.</p> <p>3. Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».</p> <p>4. Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (травка зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).</p> <p>5. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.</p>	<p>Ознакомление с 2-3 оттенками цвета.</p> <p>Геометрические фигуры: воссоздают фигуры из частей.</p> <p>Используют сенсорные эталоны для оценки свойств предметов.</p> <p>Продолжают самостоятельно обследуют предметы с помощью органов чувств.</p> <p>Сравнивают предметы, выделяя признаки и отличия и сходства по 2-3 качествам.</p> <p>Описывают предмет, называя 3-4 основные свойства. В продуктивной деятельности: отражают признаки и качество предметов.</p>	<p>Игра- экспериментирование</p> <p>Рисование красками, карандашами и т.д.</p> <p>Труд</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Обследование и сравнение.</p>
Старшая группа	<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>2. Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <p>3. Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п), его активному использованию.</p> <p>4. Учить выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т. п.).</p> <p>5. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</p>	<p>Ознакомление со всеми цветами спектра:3-5 тонов цвета, холодные и теплые цвета.</p> <p>Геометрические фигуры: знают и называют фигуры, воссоздают фигуры из частей, делят их на части, анализируют с помощью взрослого структуру плоских геометрических фигур (стороны, вершины, углы).</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.</p> <p>Обследование с помощью органов чувств и действий с предметами.</p> <p>Сравнивают предметы, выделяя признаки и отличия и сходства по 3-5 качествам.</p> <p>Описывают предмет, называя 3-4 основные свойства.</p> <p>Различие музыкальных звуков по разным характеристикам: высота, тембр, громкость, длительность. В продуктивной деятельности: верно отражают признаки и качество предметов</p>	<p>Практические и игровые ситуации.</p> <p>Экспериментирование с красками.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
Подготовительная группа	<p>1. Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.</p> <p>2. Поддерживать стремление старших дошкольников использовать</p>	<p>Продолжают знакомство с цветами спектра: дополнительные тона, оттенки цвета, теплые и холодные цвета.</p>	<p>Обследование</p> <p>Сравнение</p> <p>Продуктивная деятельность</p>

		<p>систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.</p> <p>3. Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.</p>	<p>Геометрические фигуры: выделяют сходства и различия, объемные и плоские фигуры.</p> <p>Различают разновидности материалов, их назначение.</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p>
Развитие математических представлений	Ранний возраст	<p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов:</p> <p>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.</p> <p>форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть кубик, кирпичик, тар).</p> <p>Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы участка детского сада).</p> <p>Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>	<p>Осваивают умение образовывать группу из однородных предметов; различать один и много предметов.</p> <p>Овладевают навыками различать большие и маленькие предметы, называя их размер.</p> <p>Знакомятся с шаром и кубом.</p>	<p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Обследование и сравнение</p>
	младшая группа	<p>1. Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.</p> <p>2. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <p>3. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>	<p>Осваивают умение пользоваться предэталонами и эталонами форм – шар, куб, круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Овладевают практическими навыками : накладывают, совмещают, раскладывают.</p> <p>Воспринимают и обобщают группу предметов по свойствам.</p>	<p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Обследование.</p> <p>Эксперименты и опыты.</p> <p>Сравнение</p>
	Средняя группа	<p>1. Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.</p> <p>2. Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>3. Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.</p> <p>4. Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в ходерассуждений, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.</p>	<p>Осваивают умение пользоваться эталонами с целью определения форм предметов окружения.</p> <p>Характеризуют объект в сравнении с другими</p> <p>Осваивают умение пользоваться схематическим изображением действий, свойств.</p> <p>Осваивают практическое деление на части и умение самостоятельность в познании простых зависимостей части и целого.</p> <p>Знакомство с числом как показателем количества.</p>	<p>Интеллектуальные и интеллектуальные игры</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Познавательная литература</p>
	Старшая группа	<p>1. Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружа-</p>	<p>Овладевают умением сравнивать, упорядочивать и классифицировать объекты.</p> <p>Овладевают умением пользоваться числами и цифрами с целью обозначения количества и</p>	<p>Интеллектуальные и интеллектуальные игры</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>

		<p>ющего мира, освоения картины мира.</p> <p>2. Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.</p> <p>3. Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.</p> <p>4. Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.</p> <p>5. Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.</p>	сравнения по числу с использованием цифр.	Опыты и эксперименты Познавательная литература
	Подготовительная группа	<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.</p> <p>2. Содействовать в самостоятельно обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования)</p> <p>3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположить на листе и т. п.).</p>	Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения. Проявляют особый интерес к цифрам, как знакам чисел, написанию их, использование в разных видах практической деятельности.	Рассматривание Обследование Интеллектуальные и интеллектуальные игры Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты и эксперименты Познавательная литература
Познавательно-исследовательская деятельность	Ранний возраст	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)</p> <p>По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>	<p>1. Различие и называние предметов ближайшего окружения, членов семьи и воспитателей, некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>2. Ознакомление с некоторыми овощами и фруктами (1-2 вида); деревьями ближайшего окружения.</p> <p>3. Формируются элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>	Наблюдение Игра-экспериментирование Наблюдение за трудом взрослого. Использование иллюстративно-наглядного материала. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы.
	младшая группа	<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем</p>	Ознакомление с: Неживая природа: яркие объекты и явления природы: солнце, небо, снежинки, ветер, лед	Наблюдение Игра-экспериментирование Наблюдение за трудом взрослого.

		<p>окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голо- сом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки, цып- лятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p> <p>3. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>4. Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>и т.д.</p> <p>Сезонные изменения в неживой природе.</p> <p>Растения: названия деревьев, кустов, травянистых растений, уголка природы; части растения, признаки хорошего и плохого состояния растений.</p> <p>Изменения в жизни растений по сезонам.</p> <p>Дикие и домашние животные: звери, птицы, рыбы, насекомые</p> <p>Классификация животных: домашние - дикие; особенности внешнего вида.</p> <p>Уход за комнатными растениями:</p> <p>Изменение в жизни животных по сезонам. Человек: особенности внешнего вида и строения человека, проявление эмоций.</p>	<p>Использование иллюстративно-наглядного материала.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p>
	<p>Средняя группа</p>	<p>Постоянно поддерживать активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.</p> <p>2. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).</p> <p>3. В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследо- вательских действий, удовлетворять детскую пылливость.</p> <p>4. Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.</p> <p>5. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.</p> <p>6. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p>	<p>Ознакомление с:</p> <p>Живая природа: новые представители животных и растений, их сенсорные признаки.</p> <p>Признаки и свойства растений: двигаются, дышат, растут, питаются.</p> <p>Назначение основных органов и частей растений, животных.</p> <p>Человека. Важность сохранения всех органов и частей живого существа.</p> <p>Основные потребности растений и животных в пище, в свете, в лаге, тепле.</p> <p>Труд человека по созданию условий и уходу за живыми существами.</p> <p>Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания.</p> <p>Разнообразие явлений природы, существование разных средств обитания.</p> <p>Приспособление растений животных в среде обитания.</p> <p>особенности сезонных явлений природы.</p> <p>Рост животных и растений: животные и их детеныши. последовательность процесса посадки и выращивания лука.</p> <p>Места произрастания и обитания растений и животных. Обитатели леса, луга, водоема, парка, клумбы, аквариума.</p>	<p>Наблюдение за природными объектами.</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Экспериментирование,</p> <p>Проблемно-игровые ситуации,</p> <p>Труд в природе,</p> <p>Рассматривания иллюстраций и художественных картин,</p> <p>Просмотр видеофрагментов.</p> <p>Чтение художественной литературы о природе.</p>

	Старшая группа	<p>1. Развивать интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т.д., рыбы, птицы, звери и т.д.).</p> <p>3. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.</p> <p>4. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.</p> <p>5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.</p>	<p>Человек: дети, взрослые; органы чувств, особенности присуще только человеку.</p> <p>Ознакомление с:</p> <p>1. Живая природа: растения, грибы, животные, человек как представители живого в мире природы. Признаки благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов в зависимости от удовлетворения их потребностей.</p> <p>2. Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания среда обитания животных и растений: её особенности, основные компоненты. Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Сезонные изменения в природе и деятельности человека. Жизнь животных и растений в разных климатических условиях.</p> <p>3. Рост и развитие животных и растений: стадии роста и развития, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.</p> <p>4. Особенности условий, необходимых для роста детеныша животного. Лес (водоем, луг, парк) как природные сообщества растений и животных: обитатели, их приспособление к существованию.</p> <p>5. Человек как представитель живого на Земле: человек- живое существо, отличие человека от животного. Здоровье человека, его зависимость от правильного удовлетворения жизненно важных потребностей, качества среды.</p> <p>6. Ценности природы: природа как среда жизни человека, без которой он не проживет. Эстетическая, познавательная.</p>	<p>Экспериментирование Игра Труд Рассматривание Обследование Обсуждение Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Дидактические игры. Использование познавательно-справочной литературой.</p>
		<p>Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в</p>	<p>Ознакомление с:</p> <p>1. Живая природа: многообразие растений, грибов, животных; строение растений, особенности поведения и внешнего вида</p>	<p>Экспериментирование Игра Рассматривание</p>

	<p>Подготовительная группа</p>	<p>выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). 2. Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы. 3. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. 4. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p>	<p>животных 2. Неживая природа: жизнь растений и животных в среде обитания: многообразие свойств и качеств объектов неживой природы; небесные светила, изменения в природе по сезонам, цикличность. Обитатели степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков. Особенности приспособления. 3. Рост, развитие и размножение животных и растений: размножение животных и растений как признак живого. Способы размножения растений: семенами, луковицами, корневищами, черенками, делением куста.; грибов- спорами, кусочками, гнильцами; животные- живорождение, из яйца, икринки. .Последовательность стадий роста и развития, их цикличность. 4. Природные сообщества: обитатели леса. Парка, луга, озера и т.д. теневыносливые и светолюбивые растения, засухоустойчивые и влаголюбивые 5. Человек как представитель живого на Земле: разумность человека, гуманность, положительное и отрицательное воздействие человека на природу. Поведение культурного человека в природе. 6. Ценности природы: эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая; самооценочность природы.</p>	<p>Обследование Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Дидактические игры. Использование познавательно-справочной литературой.</p>
--	--------------------------------	---	--	---

Реализация образовательной области «Речевое развитие» в разных возрастных группах

	Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
		<p>Способствовать развитию речи как средства поощрения давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также о интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных:</p>	<p>1. Овладение умением поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстников. 2. Внимательное слушание небольших рассказов без наглядного сопровождения. 3. Сопровождение речью игровые и бытовые действия.</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание Индивидуальное общение</p>

	<p>Ранний возраст</p>	<p>радуется, грустит и т. д. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить; предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Способствовать развитию артикуляционного и голосового, речевого дыхания, слухового внимания аппарата. Совершенствовать грамматическую структуру речи. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>		
	<p>младшая группа</p>	<p><i>Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i> 1. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми. 2. Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым. 3. Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми. 4. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.</p> <p><i>Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности</i></p> <p>1. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. 2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. 3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3 простых фраз. 4. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения. 5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах. 6. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием. 7. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p><i>Задачи на практическое овладение нормами речи</i> 1. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками. 2. Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Первая группа задач направлена на развитие коммуникативных умений детей. В младшей группе это общение с близкими для ребенка взрослыми — членами семьи, воспитателем, помощником воспитателя. Наиболее оптимальным является индивидуальное общение со взрослым.</p>	<p>1. Вступление в общение по инициативе взрослого, проявление интереса к общению с детьми (называют по именам, по показу воспитателя включаются в игры с общей игрушкой). 2. Знакомство с эмоциональным состоянием детей.</p> <p>Связная речь: Осваивают умения диалогической речи: вступают в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам. Осваивают умения монологической речи: принимать задачу, поручение, сравнивать 2 предмета и т.д.</p> <p>Грамматически правильная речь: 1. Осваивают умения пользоваться системой окончаний для согласования слов; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе;</p> <p>ЗКР: 1. Знакомятся с правильным произношением гласных звуков; правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Словарь: 1. Практикуются использовать в собственной речи названия предметов и</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание Индивидуальное общение</p>

			<p>объектов близкого окружения, их назначение, действий с ними, слова, обозначающие действия, название материалов, названия членов семьи, домашних и некоторых диких животных и их детенышей; понимать значение обобщающих слов.</p> <p>Практическое овладевают нормами речи:</p> <p>Освоение умения знать и использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.</p>	
	Средняя группа	<p>Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи. 2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым. 3. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. 4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них. <p>Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам. 2. Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. 3. Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий. 4. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения. 5. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками, и взрослыми. <p>Задачи на практическое овладение нормами речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. 2. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым. 3. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для свободного вступления в речевое общение с окружающими. 2. Освоение умения вступать в коллективный разговор, поддерживать общую беседу; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей, 3. Учатся адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника. 4. Упражняются в использовании средств интонационной речевой выразительности. <p>Связная речь:</p> <p>Освоение умения диалогической и монологической речи.</p> <p>Словарь:</p> <p>Освоение новых слов в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Название предметов и материалов, из которых они сделаны • Названия живых существ и сред обитания • Трудовых процессов • Части предметов • Цветовые оттенки • Вкусные качества 	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Индивидуальное общение</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Степени качества объектов • Явлений • Слова, обозначающие видовые категории с указанием характерных признаков • Некоторые родовые и видовые 	
	Старшая группа	<p>Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. 2. Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника. 3. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 4. Расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. <p>Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, из личного и коллективного опыта. 2. Стимулировать и развивать речевое творчество детей. 3. Развивать умение участвовать в коллективных разговорах. 4. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. 5. Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их. 6. Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно. 7. Воспитывать интерес к письменным формам речи. 8. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. <p>Задачи на практическое овладение нормами речи (освоение речевого этикета)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета. 2. Расширять представления детей о культуре речевого общения. 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 	<p>1. Овладевают умением строить игровые и деловые диалоги, пересказывать литературные произведения, правильно передавая идею и содержание, используя прямую и косвенную речь, пересказывать произведения по ролям.</p> <p>2. В описательных рассказах учатся правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов и объектов.</p> <p>3. В повествовании отражают типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>4. Учатся внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.</p> <p>Словарь:</p> <p>Освоение новых слов в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Название профессий • Личностные характеристики человека • Слова и выражения необходимые для установления отношений и окружающими • Оттенки цвета. <p>Грамматически правильная речь:</p> <p>Овладевают умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование в речевой практике основные грамматические правила • Несклоняемые существительные • Слова имеющие мн. И единственное число 	

			<ul style="list-style-type: none"> • Образовывать слова, используют суффиксы. <p>ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чисто и правильно произносить все звуки родного языка • Используют интонацию: изменяют темп, ритм речи, силу и тембр голоса. <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Получение представлений о существовании разных языков 2.Знакомство с понятием «слово»,» звук», «буква», «предложение», « гласный и согласный звук». 3.Освоение деления на слоги, осуществление звукового анализа простых трехзвуковых слов. 4.Определение количества и последовательность слов в предложении. <p>Практическое овладевают нормами речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Совершенствование правил речевого этикета. 2. Овладение невербальными средствами общения: мимикой, жестами и т.д. 3. Учатся участвовать в коллективных разговорах, стремясь использовать принятые нормы вежливого речевого общения. 	
	<p>Подготовительная группа</p>	<p><i>Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми. 2. Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 3. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении. <p><i>Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой вы- 	<p>1. Связная речь:</p> <p>Овладение умением пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; составляют повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта.</p> <p>Освоение умений самостоятельно сочинять</p>	<p>Игры драматизации. Индивидуальное общение Рассматривание Творческие игры</p> <p>Составление рассказов на заданную тему Дидактические игры Мнемотехника ТРИЗ</p>

		<p>разительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.</p> <p>2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>4. Развивать умения письменной речи.</p> <p>Задачи на практическое овладение нормами речи</p> <p>1. Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.</p>	<p>разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>Поощрять придуманные рассказы сверстников, помогать в случае затруднений.</p> <p>Освоение процесса общения.</p> <p>Использование в речи объяснительную, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Продолжение освоения звукового анализа четырехзвучных и пятизвучных слов.</p> <p>Закрепление освоения ориентации на лите бумаги.</p> <p>овладение чтением простых слов., отгадывание детских кроссвордов и ребусов.</p> <p>Словарь:</p> <p>Деление освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков.</p> <p>Понимание средств языковой выразительности: полисемии, олицетворения, метафоры.</p> <p>ЗКР:</p> <p>автоматизация сложных для произношения звуков и коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматически правильная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение умениями: образовывать сложные слова посредством слияния. • замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их. • Использовать в речи разные по типу предложения. <p>Практическое овладевают нормами речи:</p> <p>1 Совершенствование правил речевого этикета. Этикета в сложных жизненных</p>	<p>Проектная деятельность.</p>
--	--	--	---	--------------------------------

			<p>ситуациях.</p> <p>2. Овладение находить уместные движения, позы и т.д. в ситуациях общения с разными людьми.</p> <p>3. Упражнение в умении представлять своих друзей, знакомиться, предлагать дружбу.</p>	
--	--	--	--	--

	Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
Чтение художественной литературы	Ранний возраст	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги» Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?» Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажи настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p>	<p>1 Внимательное слушание доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов. При повторном чтении проговаривание слов, небольших фраз. 2. Продолжают с помощью педагога знакомство с иллюстрациями знакомых книг.</p>	<p>Чтение взрослого Беседа Рассматривание иллюстраций Действия по подражанию</p>
	младшая группа	<p>1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. 2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. 3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. 4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. 5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого. 6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.</p>	<p>1. Знакомство с художественными произведениями разных видов и жанров, с УНТ, со сказками, а также с произведениями современных авторов. 2. Знакомство с иллюстрациями как сопровождение к книге.</p>	<p>Чтение взрослого Беседа Рассматривание иллюстраций Инсценирование Игры- драматизации Участие в мини-спектаклях Вечера литературных развлечений.</p>
	Средняя группа	<p>1. Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. 2. Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии {стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах), 3. Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи</p>	<p>1.Знакомство с широким кругом художественных произведений разных видов, жанров и тематики. 2. Знакомство с основными жанрами литературных произведений, различать границы фантастического и реалистического в книге, понимание юмора . 3. Использование разных способов выражения своего отношения к</p>	<p>Чтение взрослого Беседа Рассматривание иллюстраций Инсценирование Игры- драматизации Участие в мини-спектаклях Вечера литературных</p>

		<p>образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.</p>	литературному произведению.	развлечений. Проектная деятельность Моделирование
	Старшая группа	<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>4. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>6. Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.</p> <p>7. Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.</p>	<p>1.Продолжение знакомства с широким кругом художественных произведений разных видов, жанров и тематики, с УНТ.(преобладание рассказов с нравственным подтекстом).</p> <p>2.Знакомство и освоение некоторых литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</p> <p>3. Понимание, что книга результат деятельности писателя, художника, работников типографии.</p> <p>4. Знакомство с художниками – иллюстраторами, некоторыми особенностями их творчества.</p> <p>5. Расширение представлений о театре: его назначении, устройстве здания, сцены и т.д.</p>	<p>Чтение и рассказывание взрослого</p> <p>Самостоятельное чтение небольших рассказов</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Инсценирование</p> <p>Игры- драматизации</p> <p>Участие в мини-спектаклях</p> <p>Вечера литературных развлечений.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Моделирование</p>

Реализация образовательной области « Художественно- эстетическое развитие» в разных возрастных группах

Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
	<p>Рисование</p> <p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной другой рукой.</p>	<p>1.Знакомство с карандашами, фломастерами, красками и кистью. Осваивают умение ими пользоваться.</p>	

	<p>Ранний возраст</p>	<p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом караю ша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лис бумаги, на котором рисует малыш).</p> <p>Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно и использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя цветами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечник набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.</p> <p>Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямым движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, гуашью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что <i>т</i> нарисовали, подводить к</p>	<p>2. Знакомство с цветами спектра: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный. Различают их.</p> <p>3. Раскатывание комка глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывая от большого комка глины маленькие комочки, сплющивая их ладонями; соединяя концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>4. Освоение несложных способов лепки, аккуратно использование глины.</p>	<p>Игра</p> <p>Сотворчество ребенка и педагога</p> <p>Нетрадиционные техники</p> <p>Рассматривание предметов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>
--	-----------------------	---	--	--

		<p>простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.</p> <p>Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей кокружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.</p> <p>На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p>		
	<p>младшая группа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений. 3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма). 4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. 5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты. 6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с народной игрушкой (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); с игрушками из соломы, дерева, с предметами быта. 2. Рассматривание с простыми элементами росписи, скульптур малых форм, детских книг. 3. Знакомство со свойствами и качествами предметов и явлений. 4. Знакомство с разными изоматериалами, свойствами материалов, с инструментами и действиями с ними, с элементами строительных конструкторов, названием деталей, способами их прикрепления. 5. Знакомство с способами создания изображения. 	<p>Игра</p> <p>Сотворчество ребенка и педагога</p> <p>Нетрадиционные техники</p> <p>Рассматривание предметов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

	Средняя группа	<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.</p> <p>2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.</p> <p>3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>4. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).</p> <p>5. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>1. Расширение представлений о народно- декоративном искусстве (назначение, материалы), своеобразие узоров и орнаментов.</p> <p>2. Графика: иллюстрированная книга, особенности книжной графики, средства выразительности, художники иллюстраторы.</p> <p>3. Живопись: Отличие живописных произведений от графических, жанры живописи, средства выразительности; скульптура: отличие от живописи, способы создания ; архитектура: сходства и различия домов.</p> <p>4. Посещение музеев: Первое посещение, правила поведения.</p>	<p>Экспериментирование игровые приемы Рассматривание Обсуждение Настольно- печатные игры Игровые упражнения</p>
	Старшая группа	<p>1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.</p> <p>3. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p>4. Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.</p> <p>5. Побуждать и поддерживать личные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).</p> <p>6. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.</p>	<p>1. Продолжение знакомство с народно- прикладным искусством: назначение и особенности (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) Ценность народного искусства, воспитание сохранять и познавать его.</p> <p>2. Ознакомство с технологией изготовления народных промыслов.</p> <p>3. Знакомство с декоративно- оформительским искусством (дизайн, интерьер, способы оформления открыток, составление букетов, выставок)(на доступном уровне)</p> <p><i>Расширение знаний о</i></p> <p>4. Графика: как вид изобразительного искусства, назначение; разные виды графики, особенности книжной графики, назначение иллюстраций, способы создания иллюстраций, художники.</p> <p>5. Живопись: жанры живописи, средства выразительности натюрморт: виды; пейзаж (ландшафт), виды пейзажа; портрет: виды, изображение разных эмоциональных состояний; жанровая живопись: виды, средства выразительности; скульптура: назначение, виды, специфика работы скульптура, многообразие форм; архитектура: особенности, материалы, используемые для архитектуры, эстетический образ города.</p> <p>6. Посещение музеев: правила поведения в музее, ценность, экспонаты и коллекция.</p>	<p>Проектная деятельность Экспериментирование</p> <p>Экскурсии Чтение познавательной литературы Рассматривание Игра ИКТ</p>

	<p>Подготовительная группа</p>	<p>1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).</p> <p>3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p> <p>4. Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.</p>	<p>1. Продолжение знакомство с народно-прикладным искусством: назначение и особенности (игрушки, утварь, одежда, предметы быта)</p> <p>2. Знакомство с декоративно-оформительским искусством (дизайн, интерьер, способы оформления открыток, составление букетов, выставок)</p> <p style="text-align: center;"><i>Расширение знаний о</i></p> <p>3. Графика: разные виды графики, особенности языка, назначение иллюстраций, специфика труда художника-иллюстратора; знакомство с макетом книги;</p> <p>4. Живопись: знакомство со цветом как передачей характера образа; понятие натюрморт, его виды; понятие пейзаж (ландшафт) виды пейзажа, понятие портрет, виды портретов; жанровая живопись: виды, средства выразительности; понятие скульптура, отличие от живописи, памятники и монументы; понятие архитектура, особенности, известные архитектурные сооружения России.</p> <p>5. Посещение музеев: Закрепление понятий художник, скульптор, архитектор, мастер; виды музеев, ценность музейного мира.</p>	<p>Проектная деятельность Экспериментирование</p> <p>Экскурсии Чтение познавательной литературы Рассматривание Игра ИКТ</p>
--	--------------------------------	--	---	---

Музыкальное развитие	Ранний возраст	<p>Слушание Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно и слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется «эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает. мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>1. Узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий – низкий) 2. Подпевание воспитателю в песни музыкальные фразы. 3. Освоение движений в соответствии с характером музыки, начиная движение с первыми звуками музыки; выполнение движений: притопывание ногой, хлопанье в ладоши, поваричивание кистей рук. 4. Знакомство с музыкальными инструментами: погремушка, бубен.</p>	Музыкально- дидактические игры. Слушание. Подпевание воспитателю. Музыкально- ритмические движения.
	младшая группа	<p><i>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</i></p> <p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p> <p><i>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</i></p> <p>1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах. 2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах. 3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. 4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.</p>	<p>1. Различие некоторых свойств музыкального звука; простейшие связи музыкального образа и средств выразительности. 2. Учатся различать музыку по характеру. 3 Осваивают умение различать предметы в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p>	Музыкально- дидактические игры. Слушание. Музыкально- ритмические движения. Экспериментирование
	Средняя группа	<p><i>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</i></p> <p>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать</p>	<p>1 Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимание, что чувства людей от радости до печали отражаются во</p>	Музыкально- дидактические игры. Слушание. Драматизация

		<p>умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>3. Развивать у дошкольников музыкальный слух интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.</p> <p>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</p> <p>1. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.</p> <p>2. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. , , .</p> <p>3. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>4. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью...</p>	<p>множестве произведений искусства. Понимание, что музыка может выражать характер и настроение человека.</p> <p>2. Освоение умений анализировать музыкальную форму двух- и трехчастных произведений.</p> <p>3. Закрепление пользоваться сенсорными предэталонами.</p>	Проектная деятельность
	Старшая группа	<p>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</p> <p>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</p> <p>1. Развивать певческие умения детей.</p> <p>2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.</p> <p>3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок-</p> <p>4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>1, Знакомство с творчеством разных композиторов: западноевропейских и русских, их творчестве, фрагментах биографии.</p> <p>2. Учатся различать музыку разных жанров, средства музыкальной выразительности; узнавать характерные признаки балета и оперы.</p>	Музыкально- дидактические игры. Слушание. Драматизация Проектная деятельность
	Подготовительная группа	<p>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</p> <p>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации-творчества</p> <p>1. Развивать умение чистоты интонирования в пении.</p> <p>2. Способствовать освоению навыков ритмического</p>	<p>1. Продолжают знакомство с музыкой разных композиторов, стилей и жанров; характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки.</p> <p>2. Вступление в общение о музыке; соотношение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>	Музыкально- дидактические игры. Слушание. Драматизация Проектная деятельность

	<p>многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>4. Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.</p>		
--	--	--	--

Реализация образовательной области «Физическое развитие » в разных возрастных группах

Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> •развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); •формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	<p>1.Освоение умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями руки ног; умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>2.Закрепление навыков ползания., лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить и т.д.)</p> <p>3. Знакомство с подвижными играми с простым содержанием, несложными движениями.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Обследование</p>
младшая группа	<p>1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p>	<p>1. Знакомство с разными способами ходьбы, построения, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, новыми физкультурными пособиями, возможностью их использования.</p> <p>2.Освоение правил в подвижных играх. Передача в движении повадок животных, птиц, насекомых.</p> <p>3.Знакомство со спортивными упражнениями.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Обследование</p> <p>Проектная деятельность</p>

	Средняя группа	<p>1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: — уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; — соблюдению и контролю правил в подвижных играх; — самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений; — умению ориентироваться в пространстве; — восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; — развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.</p> <p>4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p>	<p>1. Ознакомление с разными видами общеразвивающих упражнений, выполнений в разном темпе (умеренном, быстром, медленном), с разными предметами.</p> <p>2. Знакомство с основными способами к технике ловли и отбивания мячей от пола, ползанию разными способами, лазанью по лестнице, с новыми спортивными упражнениями.</p> <p>3. Знакомятся подвижными играми, с элементами соревнования.</p> <p>4. Освоение ритмических движений, разных позиций, в разном темпе и ритме.</p> <p>5. Осваивают новые физкультурные пособия (разные виды, мячей, лент, флажков, гимнастических палок)</p> <p>6. Знакомятся со специальными упражнениями на развитие физических качеств.</p>	<p>Подвижные игры. Музыкально-ритмические упражнения. Рассматривание Обследование</p> <p>Проектная деятельность</p>
	Старшая группа	<p>1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: — добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений); — формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; — учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; — побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности; — воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>3. Развивать у детей физические качества: общую</p>	<p>1. Освоение перестроение в 2 из звена, различные способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами.</p> <p>2. Узнают, что хороший результат в основных движениях зависит от правильной техники.</p> <p>3. Знакомство со специальными подводящими упражнениями.</p> <p>4. Узнают разнообразные упражнения, входящие в «школу мяча»</p> <p>5. В подвижных играх осваивают новые правила, варианты их изменения, выбора ведущих.</p>	<p>Рассматривание Беседы, чтение детской художественной литературы просмотр видеофильмов Дидактические игры Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>

		<p>выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>		
	Подготовительная группа	<p>1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: — добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений; — закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях; — закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; — закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;</p> <p>Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость — координацию движений.</p> <p>4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>1. Знакомство с новыми способами построений и перестроений, новые варианты упражнений с мячами разного размера, требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату, новые спортивные игры, правила спортивных игр.</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы</p> <p>просмотр видеофильмов</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p>
Формирование представлений о здоровом образе жизни	Возрастные группы	Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
	Ранний возраст	<p>Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, нос -нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, "держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать ; туловище — наклоняться и поворачиваться а разные стороны.</p>	<p>1. Освоение элементарных правил поведения в детском саду, взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>2. Знакомство с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p>
	младшая группа	<p>1. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.</p> <p>2. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>3. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</p> <p>4. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.</p>	<p>1. Знакомство с понятием «здоровье» и «здоровый человек».</p> <p>2. Освоение элементарных правил безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.</p> <p>3. Знакомство с ситуациями, угрожающими здоровью.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры- путешествия</p> <p>Проектная деятельность</p>
		<p>1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>1. Ознакомление с особенностями</p>	<p>Игра</p>

	Средняя группа	<p>2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.</p> <p>3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.</p>	<p>внешнего вида здорового и заболевшего человека.</p> <p>2. Знакомство с правилами здорового образа жизни, важности соблюдения их для здоровья человека.</p> <p>3. Узнают о том, как позвать взрослого на помощь.</p>	<p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры- путешествия</p> <p>Проектная деятельность</p>
	Старшая группа	<p>1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>3. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>4. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p> <p>5. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>1. Ознакомление с признаками здоровья и нездоровья человека, особенностями самочувствия, настроения и поведения человека.</p> <p>2 Знакомство с правилами здорового образа жизни, полезными (режим дня питание, сон и т.д.)и вредными для здоровья привычками; с особенностями правильного поведения при болезни</p> <p>3. Знакомство с человеческим организмом, некоторыми органами и их функционированием.</p> <p>4.Получают представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, порезах, ушибах.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры- путешествия</p> <p>Проектная деятельность</p>
	Подготовительная группа	<p>1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.</p> <p>4.Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>1. Освоение знания, что здоровье – жизненная ценность. Правила здорового образа жизни; профилактика болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой.</p> <p>2. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствия близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проектная деятельность</p>
Воспитание культурно-		<p>1.Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p>	<p>1.Освоение культурно- гигиенических навыков (умывание, одевание и т. д.) в определенной</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и</p>

гигиенических навыков	Ранний возраст	Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку, Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.	последовательности. 2. Прививаются навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде, устранять при небольшой помощи взрослого.	экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Проектная деятельность
	младшая группа	1. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их. 2. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом. 3. Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям. 4. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого	1.Освоение культурно- гигиенических навыков (умывание, одевание, купание, еда, уборка помещений и т.д.) 2.Знакомство со строением человека, его основных частях, правил ухода за ними.	Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Игры- путешествия Проектная деятельность
	Средняя группа	1. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). 2. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.	1. Получение информации о вредных привычках, приводящих к болезням, об опасных ситуациях для здоровья, а также о том, как их предупредить.	Игра Опыты и экспериментирование ЧХЛ Дидактические и развивающие игры Игры- путешествия Проектная деятельность
	Старшая группа	1.Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.	1.Продолжение воспитания КГН (культура приема пищи; различие полезных и вредных для здоровья продуктов питания, разумно употреблять их. 2. Закрепление умения обслужить себя и овладение полезными привычками; элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки. умыться., причесать волосы и т.д.)	Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Игры- путешествия
	Подготовительная группа	1.Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.	Продолжение воспитания КГН (культура приема пищи; различие полезных и вредных для здоровья продуктов питания, разумно употреблять их. 2. Закрепление умения обслужить себя и овладение полезными привычками; элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки., умыться., причесать волосы и т.д.)	Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Проектная деятельность

2.2 Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды и формы детской деятельности

Деятельность	Виды деятельности
<p>1.</p> <p><i>Игровая деятельность</i>— форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми);- сюжетно-ролевые;- игры-драматизации;- театрализованные;- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

	<ul style="list-style-type: none"> - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
<p><i>2. Познавательно-исследовательская деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
<p><i>3. Коммуникативная деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
<p><i>4. Двигательная деятельность</i> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

<p>двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - с элементами спорта. <p><i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
<p>5. Самообслуживание и элементы бытового труда— это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p><i>Самообслуживание;</i> <i>хозяйственно-бытовой труд;</i> <i>труд в природе;</i> <i>ручной труд</i></p>
<p>6. Изобразительная деятельность— форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>
<p>7. Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. <p><i>Художественный труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - аппликация; - конструирование из бумаги
<p>8. Музыкальная деятельность— это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. <p><i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение,

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах
<p><i>9. Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</i></p>	<p><i>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</i></p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре чтения;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система взаимодействия с семьей

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, • беседы (администрация, педагоги, специалисты), • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, • анкетирование, • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • рекламные буклеты, журнал для родителей; • визитная карточка учреждения, • информационные стенды, • выставки детских работ, • личные беседы, • общение по телефону, • индивидуальные записки, • родительские собрания, • родительский клуб, • сайт организации, • передача информации по электронной почте и телефону,

		<ul style="list-style-type: none"> • объявления, • фотогазеты, • памятки.
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • семинары – практикумы, мастер – классы • по запросу родителей, • по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), • приглашение специалистов, • сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет, • творческие задания, • тренинги, • семинары, • подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • попечительский совет, • родительский комитет, • дни открытых дверей, • организация совместных праздников, • совместная проектная деятельность, • выставки совместного семейного творчества, • семейные фотоколлажи, • субботники, • экскурсии, • походы, • досуги с активным вовлечением родителей.

2.6 Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание образовательной деятельности в ходе реализации парциальных программ

парциальные программы	«Добро пожаловать в экологию»	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Содержание образовательной деятельности с детьми	<p>Данная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи,</p>	<p>Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий. Задания направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни,</p>

	<p>обобщение.</p> <p>- Содержание технологии «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплекте</p>	<p>осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, в том числе знакомство с правилами дорожного движения.</p> <p>Учебно -методический комплекс состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадей. Большой акцент в программе на взаимодействие с родителями. Ведь эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых, поэтому в программе представлены направления работы педагогов с родителями.</p>
<p>Описание вариативных форм, способов и методов реализации ОП</p>	<p>Система экологического воспитания построена на совместном творчестве педагога и ребёнка, предложенные методы и формы работы нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества. Образовательная деятельность спроектирована</p> <p>в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы ит.д.</p>	<p>Организация образовательной деятельности представлена в различных современных формах, которые предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). В программе представлены для педагогов примерные тексты бесед, вопросы к детям, игры, тренинги, стихи, сценарии развлечений и вечеров досуга.</p>

Способы и направления поддержки детской инициативы	Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.	Предусмотрен комплект рабочих тетрадей для самостоятельной деятельности, самостоятельного рассматривания иллюстраций, а так же комплект плакатов. Закрепление представлений можно проводить в виде сюжетно-ролевых игр («Мы – водители», «Юные пожарные» и т.д.), использование в образовательной деятельности игровых и проблемных ситуаций (что делать, если случилась беда?) стимулирует активность детей.
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	Участие в традиционных праздниках, конкурсах детского творчества, тематических вечерах досуга и т.д.	Информирование и просветительская деятельность с родителями по вопросам безопасности детей дома, на дороге, в лесу, на прогулке и т.д.
Иные характеристики содержания Программы	В летний период времени возможна организация клумб, цветников, огорода и/или парника для наблюдений за посадками и труде дошкольников в природе. В ГБДОУ создана детская метеостанция для наблюдений за погодой.	В летний период времени предусмотрена работа по проектам «Безопасность на дороге!» с просмотром образовательной презентации «Азбука безопасности» и «Детство без пожаров!»

2.7 Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Данный раздел в образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ д/с №101 представлен так же в описании реализуемых **педагогических технологий**, которые отражают наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Реализуемые в ГБДОУ № 101 педагогические технологии:

Педагогическая технология «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т.Алифанова)

Цель: Воспитание интереса и любви к родному городу, культуры петербуржца-дошкольника

Задачи: развивать познавательную активность, расширять представления о городе, улице, архитектуре, искусстве, развивать общую культуру и культуру общения, формировать понятие «мы – петербуржцы», знакомить с праздниками и традициями нашего города

Краткая аннотация: Содержит конкретные цели и задачи работы в каждой возрастной группе детского сада, начиная с 4 года жизни, подробно расписано поквартальное планирование деятельности педагога с детьми, приведен пример комплексно-тематического планирования с интеграцией в разные образовательные области. Автор представляет конспекты игр-путешествий на различные объекты и к архитектурным ансамблям города, сценарии праздников, вечеров памяти, посвященных петербургской тематике. Особое место занимает раздел «Работа с родителями».

Возраст детей: технология реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Место технологии в образовательном процессе: система работы по технологии «Петербурговедение для малышей» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: наблюдения, экскурсии, беседы, игры, чтение художественной литературы о Петербурге и великих людях нашего города, об исторических событиях и праздниках, рассматривание иллюстраций, фото, слайдов, учебных роликов и т.д. Непосредственно образовательная деятельность построена на игровых приемах с использованием музыки, литературы, иллюстративного материала и ИКТ. Представлена в форме путешествий, викторин, клубов знатоков города и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки краеведения, мини-музеи, выставки, приуроченные к праздничным датам (День Победы, День города, День Российского флага, День народного единства и т.д.), выставки детского творчества, посвященные Санкт-Петербургу.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В ГБДОУ № 101 созданы материально-технические условия для реализации Программы в помещениях и на прогулочных площадках. Каждая из групп имеет раздевалку, групповую комнату, спальню, туалетную комнату. В ГБДОУ функционируют музыкальный и спортивный залы, кабинет педагога-психолога и методический кабинет. В оздоровительной группе созданы условия для медицинского сопровождения воспитанников.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Помещения Технич. средства	Группы	Кабинеты логопедов	Музыкальный зал	Спортивный зал	Методический кабинет
Телевизор	4 шт (группы № 4,5,7,9)	-	1	-	-
Магнитофон	8 шт (гр № 2, 4,5,7,8,9,10,11)	-	1	1	
Мультимедийный проектор	1 (гр № 5)	-	1	-	1 (переносной для общего использования)
Доска маркерная	8 шт (гр № 2,3,5,6,7,9,10,11)	7 шт (все кабинеты)	-	-	-
Музыкальный центр	2 (гр № 3,6)	-	1	-	-
Фортепиано	-	-	1	-	-

Ноутбук	2 шт (гр № 2,3)	6 шт (гр № 3,5,6,7,9,10)	1	1	1
Ламинатор	-	6 шт (гр № 2,3,6,7,9,10)	-	-	1
Ксерокс	5 шт (гр № 2,6,7,10,11)	-	-	-	1

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплексная программа и методическое обеспечение	Парциальные программы и методическое обеспечение	Технологии и методические пособия
1. образовательная область «социально-коммуникативное развитие»		
<p>-Комплексная программа «Детство». Программа воспитания и развития» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС») и её методическое обеспечение</p> <p>- Методические советы к программе «Детство» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)</p>	<p>- Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (региональный компонент)</p>	<p>- Солнцева О.В. «Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей» (СПб:Речь, 2010)</p> <p>- «Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» (СПб ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007)</p> <p>- Калашников Г.В. «Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие» (СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009)</p> <p>- Шипицына, Воронова «Азбука общения» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)</p>
2. образовательная область «познавательное развитие»		
<p>-Комплексная программа «Детство». Программа воспитания и развития» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС») и её методическое обеспечение</p> <p>- Методические советы к программе «Детство» (СПб</p>	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)</p> <p>«Добро пожаловать в экологию!» (О.А.Воронкевич)</p>	<p>О.А. «Добро пожаловать в экологию» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010)</p> <p>(учебно-методическое пособие, комплект рабочих тетрадей на все</p>

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)		<p>возрастные группы от 3 до 7 лет наглядно-методические пособия - альбомы)</p> <p>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (рабочие тетради 5-6 лет)</p> <p>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые</p> <p>- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие/методическое сопровождение разработано З.А.Михайловой СПб: Корвет 1995-2011</p> <p>- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие/методическое сопровождение разработано З.А.Михайловой, И.Н. Чеплашкиной СПб: Корвет 1995-2011</p> <p>- Калашников Г.В. «Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие» (СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009)</p>
3. образовательная область «речевое развитие»		
<p>Комплексная программа «Детство». Программа воспитания и развития» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС») и её методическое обеспечение</p> <p>- Методические советы к программе «Детство» (СПб</p>		<p>Волчкова В.Н, Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада»</p>

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)		
4. образовательная область «художественно-эстетическое развитие»		
<p>комплексная программа и её методическое обеспечение «Детство. Программа воспитания и развития» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС»)</p>	<p>Лыкова «Цветные ладошки»</p>	<p>- Курочкина Н.А. «Знакомство с натюрмортом» » (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)</p> <p>- Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись» » (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007)</p> <p>- Курочкина Н.А. «Детям о книжной графике» » (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006)</p> <p>- Курочкина Н.А. «О портретной живописи» » (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006)</p> <p>- И.М.Петрова «Объемная аппликация» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008)</p> <p>- И.М.Петрова «Волшебные полоски» (СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009)</p> <p>Г.Н.Давыдова «Пластинография»</p>
5. образовательная область «физическое развитие»		
<p>- «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Пензулаева Л.И. М. «Просвещение» 1983</p>	<p>- «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Пензулаева Л.И. М. «Просвещение» 1983</p> <p>- Л.Н.Сивачева "Физкультура - это радость!/: Спортивные игры с нестандартным оборудованием"</p>	<p>- «Уроки Айболита» Зайцев Г.К. под ред. КолбановаВ.В. СПб, 1999</p> <p>- «УрокиМойдодыра» Зайцев Г.К. под ред. КолбановаВ.В. СПб</p>

3.3 Распорядок и режим дня

Режим разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 и корректируется с учетом ФГОС ДО.

СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ГБДОУ № 101 (на холодный период года)

Режимные моменты	ранний возраст	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. игры, свободное общение детей, подготовка к НОД	08.10-08.45	08.20-09.00	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20
Непрерывная образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерывы 10 минут)	08.45-10.00	09.00- 09.40	08.20-09.00	08.20-08.55	08.20-09.00
2 завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	09.00-09.50	08.55-10.30	09.00-10.50
подготовка к прогулке ПРОГУЛКА (наблюдения, игры, труд, общение и т.д.). Возвращение с прогулки	10.10-11.30	09.40-12.00	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к обеду ОБЕД	11.30-12.00	12.00-12.30	09.50-12.10	10.30-12.30	10.50-12.30
Закаливающие мероприятия, подготовка ко сну. ДНЕВНОЙ СОН	12.00-15.00	12.30-15.00	12.10-12.50	12.30-13.00	12.30-12.50
Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	12.50-15.00	13.00-15.00	12.50-15.00
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15.30-16.00	15.30-16.00	15.00-15.35	15.00-15.30	15.00-15.20
Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности, совместная деятельность специалистов и детей, кружки дополнительного образования	16.00-16.30	16.00-16.30	15.35-16.00	15.30-16.00	15.20-15.45
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА, общение с родителями, игры, уход домой	16.30- 19.00	16.30-19.00	16.00-17.00	16.00-17.00	15.45-16.55

СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ (на теплый период года)

Мероприятия	Ранний возраст	младшая группа	средний возраст	старшая группа	подготовительная к школе группа
Утренний приём на прогулке, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе		8.00 – 8.06	8.00 – 8.08	8.00 – 8.10	8.00 – 8.12
Возвращение в группу	8.00-8.10	8.06 – 8.20	8.08 – 8.20	8.10 – 8.20	8.12 – 8.20

Подготовка к завтраку, I завтрак	8.10 – 8.35	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45
II завтрак	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.40 – 9.30	8.45 – 9.20	8.45 – 9.30	8.45 – 9.15	8.45 – 9.15
Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные мероприятия.	9.30 – 11.10	9.20 – 11.30	9.30 – 11.50	9.15 – 12.20	9.15 – 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.10 – 11.30	11.30– 12.00	11.50– 12.10	12.20– 12.40	12.20– 12.45
Подготовка к обеду, обед, полоскание рта	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.45	12.40 – 13.10	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	13.10 – 15.10	13.10 – 15.10
Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья»	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 15.45	15.20 – 15.50	15.15 – 15.55	15.25 – 15.55	15.25 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00	15.50 – 16.10	15.55 – 16.10	15.55 – 16.10	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	16.00 – 19.00	16.10 – 19.00	16.10 – 19.00	16.10 – 19.00	16.10 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. В ГБДОУ №101 используются варимативные режимы.

3.4 Вариативные режимы для группы, оздоровительной направленности (разновозрастная группа № 4)

При определении общего режима для детей трех-четырех возрастов (от 3 до 7 лет) за основу берется режим среднего возраста (пятый год жизни) и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов.

Важно всегда соблюдать правило - режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая более старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Чтобы предупредить сокращение времени для самостоятельных игр и занятий, а также длительность прогулки, обеспечить своевременное питание, в лучших д/с установленный режим детской жизни обсуждается в коллективе и становится законом для педагогов, младших воспитателей и всего обслуживающего персонала. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

Группа является экспериментальной площадкой районного уровня. Тема опытно экспериментальной деятельности связана с созданием условий для успешного овладения основной образовательной программой дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

С учётом особенностей детей разновозрастной оздоровительной группы разработан следующий режим дня:

РЕЖИМ ДНЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 4 (основной)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
1. Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика, мед.процедуры, подготовка к завтраку.	7.00-8.00
2. Первый завтрак.	8.00-8.30
3. Игры и свободное общение детей.	8.30 – 9.00
4. Непосредственно организованная образовательная деятельность.	9.00 -9.25
5. Мед.процедуры, подготовка к завтраку. Второй завтрак.	9.25 – 10.10
6. Непосредственно организованная образовательная деятельность.	10.10 -10.35
7. Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 – 11.55
8. Возвращение с прогулки, мед. Процедуры.	11.55 – 12.10
9. Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.30
10. Подготовка ко сну. Сон.	12.30 – 15.30
11. Подъём детей, мед. Процедуры, подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 16.00
12. Образовательная деятельность, игры, досуги.	16.00 – 16.30
13. Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 18.10
14. Возвращение с прогулки, мед. Процедуры, подготовка к ужину.	18.10 – 18.30
15. Ужин.	18.30 – 18.45

16. Игры, уход домой.	18.45 – 19.00
-----------------------	---------------

Адаптационный режим оздоровительной группы №4 ГБДОУ № 101

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.
- Формирование чувств уверенности в окружающем: знакомство с ближайшим окружением (группой, персоналом, детьми).
- Воспитатель внимательно следит за поведением ребенка и всегда готов оказать содействие и выразить сочувствие.
- Обучать навыкам общения со сверстниками, используя коммуникативные и адаптационные игры; использовать при необходимости весь спектр педагогических приемов.
- Постепенное привлечение ребенка ко всем видам деятельности, учитывать эмоциональную реакцию детей, стремится создавать положительный эмоциональный фон.

Щадящий режим для детей 2, 3, 4, 5 группы здоровья оздоровительной группы № 4 ГБДОУ № 101

- Создание приятного эмоционально-психологического климата (доброжелательная форма общения детей и взрослых, исключающая возможность возникновения конфликтных ситуаций, создание условий для уединения ребенка с любимой игрушкой, книжкой...)
- Увеличение продолжительности дневного сна (укладывание таких детей первыми и подъем последними) с созданием спокойной обстановки перед укладыванием и во время сна.
- Строгое соблюдение общего режима дня со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием обстановки перед укладыванием и во время сна.
- Необходимо проявлять гибкость в проведении оздоровительных процедур (обеспечение более длительного периода адаптации) и к физической нагрузке с опорой на диагноз детей.

Режим двигательной активности оздоровительной группы №4

	ВИД ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8-10 мин.
2	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	3 раза в неделю, 20-25 мин.
3	Физкультминутка во время непосредственно	Ежедневно, 3-4 мин.

	образовательной деятельности	
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно: утром — 25-30 мин; вечером — 15-20 мин.
5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно: утром — 15-20 мин; вечером — 10-15 мин.
6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно, 7-10 мин.
7	«Дорожка здоровья»	Ежедневно, 5-7 мин.
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, в группе и на прогулке 40-50 мин.
9	Динамические переменки и физкультурные паузы между непосредственно образовательной деятельностью	Ежедневно, 10-12 мин.
10	Спортивный досуг	1 раз в месяц
11	Спортивный праздник	4 раза в год (осень, зима, весна, лето)
12	Каникулы	1 раз в год

Режим двигательной активности для групп общеразвивающей направленности

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Непосредственно образовательная деятельность	3 р в нед (10-15 минут)	3 р в нед (20 минут)	3р в нед (25 минут)	3 р в нед (30минут)
Утренняя гимнастика	6-8 минут	8-10 минут	10 минут	12 минут
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 минут	10-12 минут	12 минут	15 минут
Гимнастика после дневного сна	5-10 минут			
Спортивные развлечения	20 минут 1 раз в месяц	30 минут 1 раз в месяц	30 минут 1 раз в месяц	40-50 минут 1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно			

3.5 Модель непосредственно образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (занятия) организуются как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет **не более 1,5 часа в неделю** (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 10 мин.** Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня; в теплое время года - на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ

возрастная группа	продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	максимально допустимый объем образовательной нагрузки (1 половина дня/ 2 половина дня)	недельная нагрузка
младшая (3-4 года)	15 минут	30 минут/ 0	2 часа 45 минут
средняя (4-5 лет)	20 минут	40 минут/0	4 часа
старшая (5-6 лет)	25 минут	1 час 15 минут/не более 2 раз в нед	6 часов 15 минут
подготовительная к школе группа (6-7 лет)	30 минут	1 час 30 минут/не более 3 раз в нед	8 часов 30 минут

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут.**

Учебный план

Возрастные группы	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	2	2	2	3	3
(Предметное/природное окружение/явления общественной жизни, родном городе, ОБЖ)	1	1	1	2	2
(Математическое и сенсорное развитие)	1	1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие	4	4	4	4	4
(Музыка)	2	2	2	2	2
(Рисование)	1	1	1	1	1
(Аппликация/лепка/конструирование) чередование	1	1	1	1	1
Речевое развитие	2	2	2	2	2
(Развитие речи)	1	1	1	1	1
(чтение худ. литературы/подготовка к обучению грамоте (подг.гр))	1	1	1	1	1
Физическое развитие	2	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется ежедневно в ходе совместной деятельности и режимных моментах (за рамками НОД)				
Количество образовательной деятельности в неделю	10	11	11	12	12
Объем недельной образовательной нагрузки	1ч 40 мин	2ч 45 мин	3ч 40 мин	5 ч	6 ч
Максимально допустимый недельный объем образовательной нагрузки по СанПиН	1ч 40 мин	2 ч 45 мин	4ч	6ч 15 мин	8ч

Содержание программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»

В качестве «видов тем» могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Примерный цикл тем, разрабатываемый для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Это повышает мотивированность детской деятельности; способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

Планирование содержания представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе: непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми и образовательной деятельности в режимных моментах; апробирования полученной информации, жизненного опыта в самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

3.6 Модель комплексно-тематического планирования образовательного процесса

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического подхода к планированию и интеграции деятельности специалистов ДОУ.

Предлагаемое планирование следует рассматривать как примерное и может меняться воспитателем группы в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Тема должна быть отражена в подборе методического материала, оформлении развивающей среды группового пространства, оснащении уголков (центров) развития.

Комплексно-тематическое планирование представляет собой распределение учебного материала на год с сентября по май по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО. В летний период образовательная деятельность проходит в виде игр, развлечений, реализации проектов разной направленности. (смотри приложение к Программе №1)

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я» и т. п. Тема планируется на 3—5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление — детская литература).

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало

неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Дошкольное детство с 3 до 7 лет

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического и комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимунки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Праздничные мероприятия могут быть связаны со значимыми общественными событиями и государственными праздниками, а так же с темами реализуемых образовательных проектов групп и ДОУ. В проектной деятельности итоговые мероприятия могут проходить в форме праздников, досугов, театрализации, различных выставок при участии детей, сотрудников ДОУ и родителей.

3.8 Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда групп, залов и прогулочных площадок организована с учетом современных требований в контексте ФГОС ДО.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС дошкольного образования (п 3.3.1)

№ п/п	Требование	Содержание
1.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:	реализацию различных образовательных программ
		в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия
		учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
		учет возрастных особенностей детей

		<p>возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых</p> <p>возможность двигательной активности детей</p> <p>возможность для уединения</p> <p>возможность самовыражения</p> <p>эмоциональное благополучие</p>
2.	Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:	<ul style="list-style-type: none"> • содержательно-насыщенной • трансформируемой • полифункциональной • вариативной • доступной • безопасной
3.	Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие.
4.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:	<p><i>в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственное эмоциональное общение с взрослым • манипулирование с предметами • познавательно-исследовательские действия • восприятие музыки, детских песен и стихов • двигательная активность и тактильно-двигательные игры <p><i>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями • восприятие смысла музыки, сказок, стихов • рассматривание картинок • двигательная активность; <p><i>для детей дошкольного возраста(3 года - 8 лет)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая

	<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная • познавательно-исследовательская • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд • конструирование из разного материала • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная • двигательная
--	--

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Требования к предметно-пространственной среде	Содержание
1.	Насыщенность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами; <p style="text-align: center;">Это обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; • Двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • Возможность самовыражения детей.
2.	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. • Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4.	Вариативность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие различных пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

		<ul style="list-style-type: none"> • Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.	Доступность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • Свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • Исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасность предметно-пространственной среды	Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ГБДОУ № 101 все группы достаточно оснащены необходимой мебелью и оборудованием

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповая комната:</u></p> <p>Оборудование и материалы для различных видов детской деятельности</p>	<p>детская мебель</p> <p>игровая мебель, игрушки и атрибуты для творческих игр</p> <p>дидактические игры</p> <p>развивающие игры</p> <p>настольно-печатные игры</p> <p>плакаты и наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>комнатные растения и инвентарь для ухода</p> <p>детская художественная литература</p> <p>различные виды театров</p> <p>магнитофон, аудиозаписи</p> <p>средства для изобразительной деятельности</p>

<p>Дневной сон (все группы имеют отдельные помещения для сна)</p> <p>Гимнастика после сна/тропа здоровья</p> <p>Прием пищи</p>	<p>оборудование и атрибуты для подвижных игр и спортивных упражнений</p> <p>спальная мебель (детские кровати, комплекты мягкого инвентаря, постельного белья)</p> <p>массажные коврики для «Тропы здоровья»</p> <p>столы и стулья по росту детей</p>
<p><u>Приемная комната</u> (раздевалка):</p> <p>Место для одевания/раздевания и хранения детской одежды</p> <p>Информационно-просветительная работа с родителями</p>	<p>Шкафчики для хранения одежды, стулья, скамеечки</p> <p>информационный стенды, нормативные документы, вариативные режимы дня, план ННОД на неделю, тематические стендовые материалы;</p> <p>выставка детского творчества; консультации и советы специалистов; режим работы специалистов учреждения и др.</p>
<p>Моечная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),</p>	<p>Столовая и раздаточная посуда, инвентарь и средства для мытья и хранения посуды</p>
<p>Туалетная комната (совмещенная с умывальной)</p>	<p>раковины, унитазы, стеллажи для полотенец, поддон для мытья, инвентарь для уборки помещений</p>

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: "Центр познания», «Центр книги»
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр науки», «Центр творчества»
- Зона насыщенного движения: «Центр игры», «Центр спорта».

Воспитанники имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал.

В оздоровительной группе (диабет) созданы условия для медицинского сопровождения воспитанников.

3.9 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

парциальные программы	«Добро пожаловать в экологию»	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Организация образовательного процесса	Реализация программ планируется в совместной и самостоятельной деятельности в форме непосредственно организованной образовательной деятельности, игр, бесед, развлечений, тренингов.	
Распорядок/режим дня	В сетке НОД, в утренний и вечерний отрезок времени в совместной и самостоятельной деятельности, в форме игр на прогулке	
Особенности традиционных событий, праздников	Вечера досуга и праздники «Здравствуй, осень золотая!», «Зимние забавы», «Прогулка в весенний лес!», викторины «Знатоки природы», «Братья наши меньшие», итоговые мероприятия по реализуемым проектам	Вечера досугов и развлечений («В гостях у Светофорчика», «Мы –юные пожарные», «Кошкин дом» и т.д.)
Учебный план	1 раз в месяц в форме НОД (9 занятий за учебный год) В летний период в форме проектной деятельности, дидактических игр, развлечений, досугов, бесед и т.д.	
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Условия для реализации парциальных программ созданы во всех возрастных группах ГБДОУ. Часть материалов (атрибуты для проведения игр и тренингов, плакаты, книги для детей, раскраски) хранятся в методическом кабинете.	
Особенности организации РППС	Во всех группах оборудованы «Центры науки», в которых оформлены экологические уголки (календарь природы и погоды, дневники наблюдений, схемы, модели, алгоритмы и др. учебно-дидактический материал для самостоятельной деятельности детей по экологическому воспитанию)	В группах оборудованы игровые центры (сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Мы- юные спасатели», «Пожарные» и т.д.) Имеются плакаты, детские книги на тему безопасного поведения дома и на улице. На территории ГБДОУ № 101 есть «Островок безопасности» (обозначен перекресток, «зебра»), в методическом кабинете пособия для знакомства с ПДД (дорожные знаки, костюм дорожного инспектора, жезл)
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе	Основы безопасности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина М: Просвещение, 2002 -Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. С-Пб.,

	<p>возраста с приложениями, включая CD –диск). А так же:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рабочие экологические тетради, - Демонстрационные картины и динамические модели, - Дидактический материал (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели) - Наглядная информация для родителей. <p>Материалы для проведения познавательно-исследовательской деятельности (оборудование для экспериментирования)</p>	<p>Детство-Пресс.2004 -ОБЖ для дошкольников. Гарнышева Т.П. – СПб.: Детство – Пресс, 2010 -Азбука дорожного движения, Л.Б. Баряева, В.Л.Жевнеров. Е.В., Загребаяева. – Дрофа, 2008 -Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет, Т.А.Шорыгина. – Сфера,2007 Детская литература для детей по изучаемым темам.</p>
--	--	--

Во всех группах ГБДОУ № 101 педагоги реализуют как **педагогические технологии** следующие парциальные программы:

- М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе),
- И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе)
- - Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе)

5. **Дополнительный раздел.**

Краткая презентация для родителей

«Основная образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 101 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) с учетом программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Содержание программы направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющие.

Образовательная деятельность представлена в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых комплексных и парциальных программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В программе описаны особенности организации специфических детских видов деятельности в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание и формы взаимодействия с детьми, описанные в программе отражают возрастные возможности детей, учитывает их анатомо-физиологические, психофизиологические особенности, возрастные потребности. Формы и методы общения с детьми позволяют обеспечить благоприятные условия для развития детей в раннем, младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: создание оптимальных условий для разностороннего гармоничного развития детей, формирование интегральных качеств личности и основ общей культуры, обеспечивающих социальную успешность ребенка.

Достижение поставленной цели требует решения определенных задач физического, познавательного – речевого, художественно – эстетического, социально – личностного развития детей:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- учет в образовательном процессе особенностей психофизического развития детей и их возможностей;
- синхронизация процессов обучения и воспитания;
- создание предпосылок для развития творческих способностей детей во всех видах деятельности;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- психолого – педагогическое сопровождение родителей воспитанников и создание условий для формирования у них родительской и педагогической культуры;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогического коллектива и активизация инновационной деятельности педагогов.

Достижение цели и задач программы позволяет обеспечить реализацию всех направлений развития дошкольника: познавательного, речевого, социально- коммуникативного, физического, художественно-эстетического.

В программе описаны такие формы организации процесса взаимодействия взрослого и детей, которые позволяют обеспечивать субъектную позицию участников педагогического общения, поддерживать активность, инициативность, самостоятельность детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель всех форм и видов взаимодействия Учреждения с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду для реализации общей цели: развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности.

Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный

комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребёнка ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребёнок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие – диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нём участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются. Эмоциональное самочувствие ребёнка – это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Педагоги Учреждения отдают себе отчет в том, что каждая семья имеет ряд индивидуальных особенностей и по-разному реагирует на вмешательство извне. Поэтому они подбирают различные технологии, соответствующее содержание, методы, приемы, формы, средства взаимодействия с разными типами семей.

Традиционные формы взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьей сочетаются сегодня в новых социальных условиях с вариативными инновационными технологиями организации взаимодействия дошкольного учреждения с родителями воспитанников.